INLOOPWORKSHOPS

Kumihimo vlechten 12

door Corry Hengeveld-Loogman



Kumihimo is een vlechttechniek die haar oorsprong vindt in Japan. De vlechten zijn er in vele soorten en maten, plat, vierkant en rond. Traditioneel vlecht men op een soort ‘krukje’, de maru dai voor ronde vlechten en de ‘kaku dai’ voor platte. In deze workshop vlechten we op een speciaal daarvoor ontworpen foam schijf, die makkelijk mee te nemen is. We gaan een ronde vlecht oefenen.

Deze is voor veel doeleinden toepasbaar, sieraden, bijvoorbeeld een armband of halssieraad, sluitkoorden voor tasjes en jasjes, buitengewone schoenveters tot en met het perfecte lusje aan een zelf geweven theedoek.

Corry Hengeveld-Loogman is al sinds haar prille jeugd bezig met lapjes en draadjes. Ze vilt, spint, breit, haakt maar is bovenal een weefster. Ze laat zich graag uitdagen door de (on)mogelijkheden van het weefgetouw, maar weeft ook 3-dimensionaal experimenteel werk op miniatuurformaat.
Combinaties van verschillende textiele technieken leveren veel nieuwe mogelijkheden op en nodigen uit tot verder onderzoek.
Corry streeft naar perfectie, een mooie afwerking vormt de finishing touch van een werkstuk.

inloopworkshop 12
zaterdag 16 mei

Pieterskerk
tijd 10.30 – 12.00 uur
12.15 – 13.45 uur

kosten € 15 exclusief entree Pieterskerk
exclusief materiaalkosten € 5 (contant te betalen aan workshopgever)